



# Was kommt wann?

## **Material**

- Je Team 1x Credo-Bilder
- in Streifen geschnittene, geschriebene Credo-Wahrheiten (**s. 5.4**), farblich oder durch Aufkleber auf der Rückseite, teammäßig gekennzeichnet
- CD-Player, Musik für Bewegung
- Schatztruhen der Kinder mit Perlen
- Gummiband zum Auffädeln der Perlen

## **Ablauf**

Die Credo-Wahrheiten liegen mit der Schrift nach unten im Raum verteilt. Die Familie bildet kleine Teams. Jedes Team erhält ihr Symbol/Farbe, damit sie weiß, welche Teile zu ihrem Credo-Puzzle gehören. Jedes Team hat irgendwo sein Lager, z.B. Tisch, Stuhl o.ä.. Solange die Musik läuft, gehen alle durch den Raum. Stoppt die Musik, darf sich jede Person einen Streifen, ein Bild in seiner Teamfarbe/Symbol nehmen und ins Lager bringen. Das wird so lange wiederholt, bis alle Streifen/Bilder der Credo-Wahrheiten im Lager sind. Ziel ist es, die Credo-Wahrheiten der Reihe nach richtig zu ordnen. Ob das Team diese Ordnung während des laufenden Spieles macht oder später, ist egal. Das Team, das als erstes die Credo-Wahrheiten in der richtigen Reihenfolge zusammengelegt hat, erhält als Erstes die Truhen mit den Perlen und das Gummiband dazu.

## **Variation**

Die Credo-Wahrheiten können auch an eine „Wäscheleine“ gehängt werden.



## Was stimmt hier nicht?

### Material

Bilder der einzelnen Glaubenswahrheiten

### Ablauf

Die Bilder liegen gut sichtbar auf einen Tisch/Boden. Nachdem sich alle die Bilder gut angeschaut haben, geht eine Person (Schatzsucher) aus dem Raum oder hält sich die Augen zu. Eine andere Person nimmt ein oder mehrere Bilder weg. Nun muss der Schatzsucher erraten, welche Bilder fehlen. Hat er es gewusst, bekommt er eine kleine Belohnung, z.B. ein Gummibärchen.

### Variation

Die Bilder liegen durcheinander auf dem Tisch. Nun wird zu jedem Bild der richtige Beschreibungsstreifen hinzugefügt. Dann verlassen alle, bis auf den Spielleiter, den Raum. Der Spielleiter vertauscht jetzt die Beschreibungsstreifen. Der Spielleiter ruft alle wieder in den Raum. Auf „Los“ versucht jeder, die falsch zugeordneten Streifen zu finden und diese dem richtigen Bild zuzuordnen. Wer die meisten entdeckt hat, hat gewonnen.